



41. Bernisch-Kantonales Jodlerfest 2003 KIRCHBERG

Frühligserwache
Hannes Fuhrer

Klasse 1

Leitung: Hannes Fuhrer

- Tongebung:** Gut geschult im ganzen Chor. Der Solopart wirkt jedoch unnatürlich, die tiefen Lagen eignen sich weder für Frauen- noch für die Männerstimme und lassen den Klang vermissen.
Der Jodel hingegen überzeugt, einzig die Hochtöne wünscht man sich elastischer, weniger gepresst.
- Aussprache:** Natürlich und gepflegt. Die sonst sehr gute Verständlichkeit ist nicht möglich in der unruhigen Textführung der Solostimmen.
- Harmonische Reinheit:** Die gewählte Tonart wird gehalten, die Harmonie weitgehend gewahrt. Die tiefen „f“ des 2. Basses sind in den LT 5 und 6 fast nicht hörbar.
- Rhythmik:** Exakt nach Partitur, einzig der punktierte Viertel in LT 1 gerät zu kurz.
- Dynamik:** Man gestaltet inhaltsgetreu. Die Darbietenden leben mit, lassen sich aber gerne in Zäsuren, LT 17 „sinken“. Der Textensprechende Funken der Begeisterung springt nicht überall.
- Gesamteindruck:** Ein angenehmer, kräftiger Chorklang zeichnet diesen Vortrag aus. Wagt es aus der Reserve zu treten, ein sprudelndes, freudiges Frühlings-erwachen wird Möglich.

Juryleiterin: Verena Uhlmann